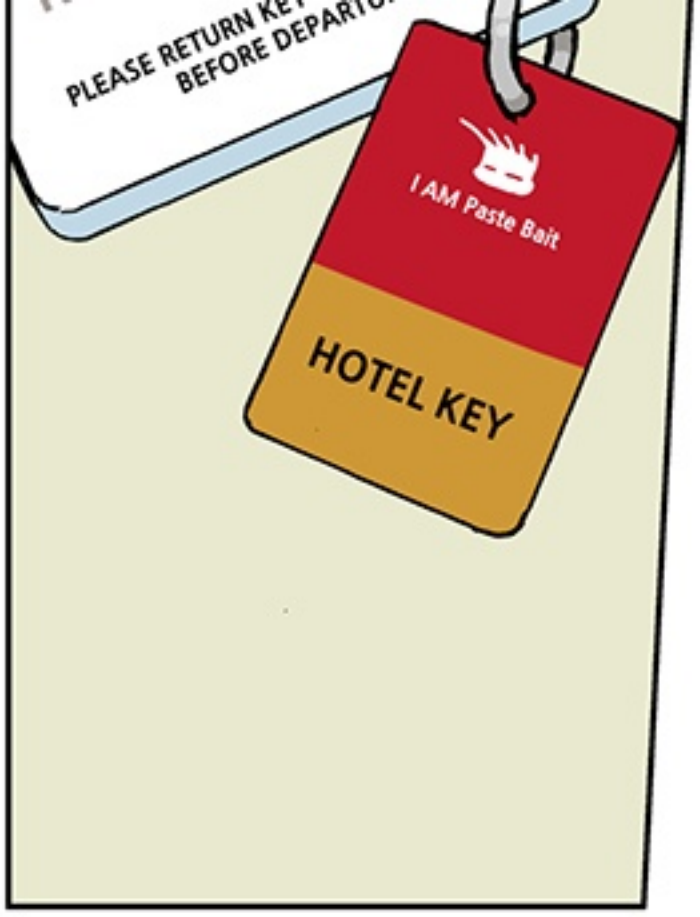
Be My Father
by. Dong Bi

1004

ROOM 1004
KEY TO FRONT DESK
TURE

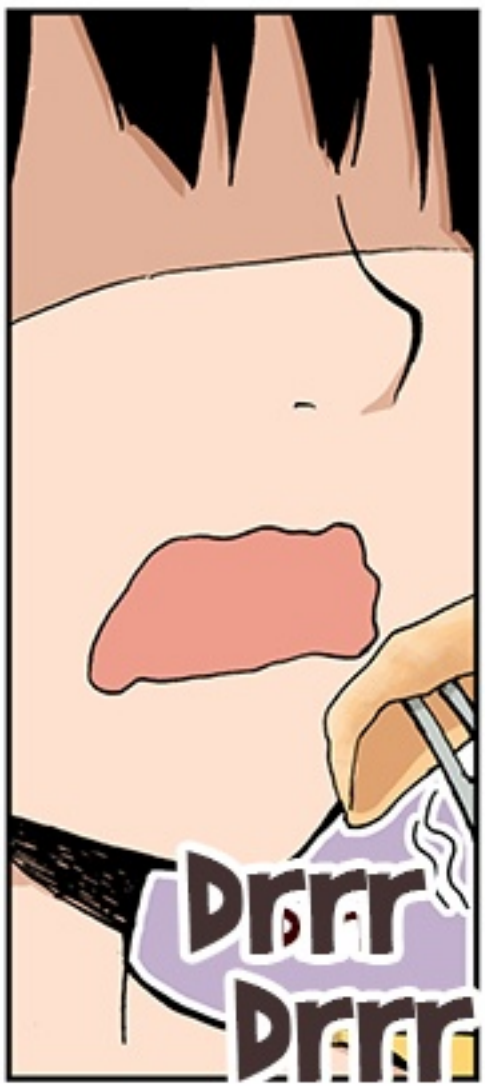

PLEASE RETURN KEY
BEFORE DEPARTU
I AM Paste Bait
HOTEL KEY

sret

AH
HAHAHAHA

MA, MAAF YA ADA TELEPON. YUK MAKAN LAGI.

I, IYA.



AKU TIDAK TAHU APA YANG SEDANG KUMAKAN!

APA PAMAN MENGAJAK AKU MAKAN UNTUK HAL ITU?

DIA SERIUS?
TA, TAPI SAMPAI SEKARANG DIA TAK PERNAH ME-NUNJUKKAN PERASAANNYA.
TERUS KENAPA HARI INI....

FIU~♪
FIU~♬

D, DIA BUANG MUKA! APA DIA ME-NYEMBUNYIKAN SESUATU DARIKU?

SEPERTINYA DIA BENAR-BENAR AKAN MENGAJAKKU.

Brrrr

TAPI KENAPA DIA TAK JUGA

BILANG APA-APA?

DUH, BAGAIMANA INI? AKU HARUS BAGAIMANA?

HAYEON? RASANYA TIDAK ENAK, YA?
TI, TIDAK. ENAK, KOK. AKU HANYA KENYANG SAJA.....

.....

HAYEON, AYO IKUTI AKU.
Grep
PAMAN?

TU, TUNGGU.

KITA MAU KE MANA?

IKUTI SAJA AKU.

JITS

Wuing
HOTEL LUXURY
1
2
3

SEJAK MENAIKI LIFT
PAMAN TIDAK BICARA APA PUN.

SEPERTINYA
DIA SERIUS.

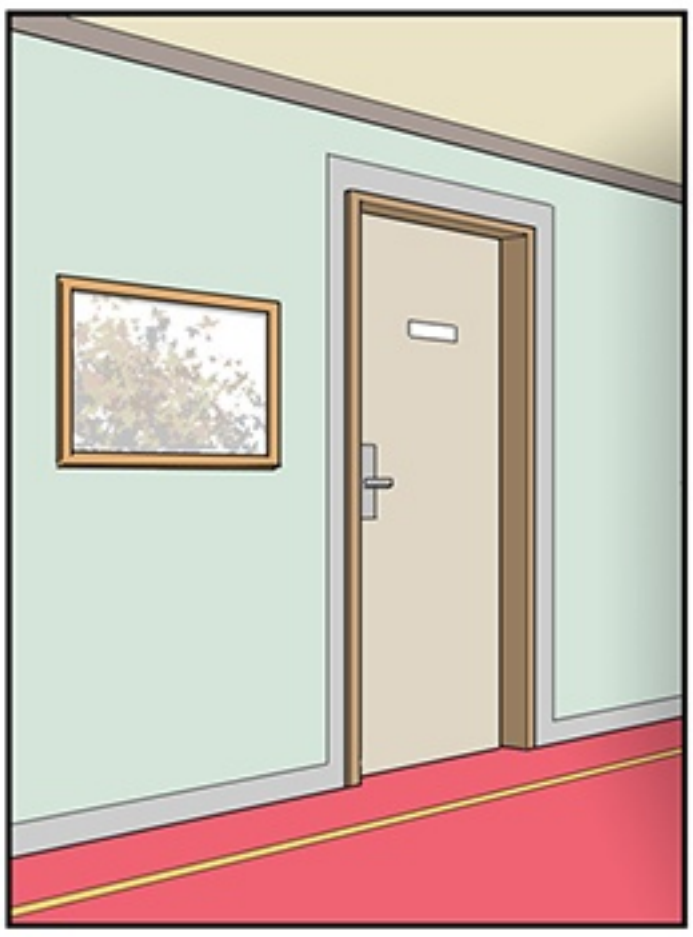
MULAI
SEKARANG...
DIA AKAN
MEMELUKKU.

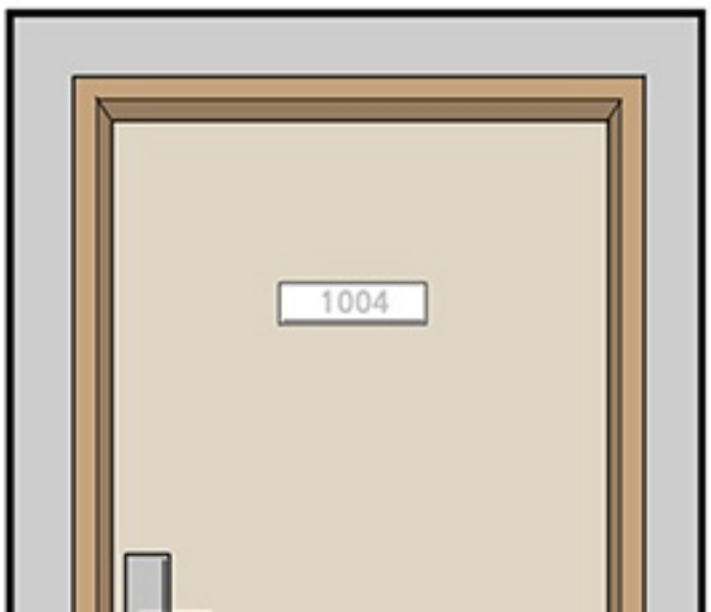
Ting

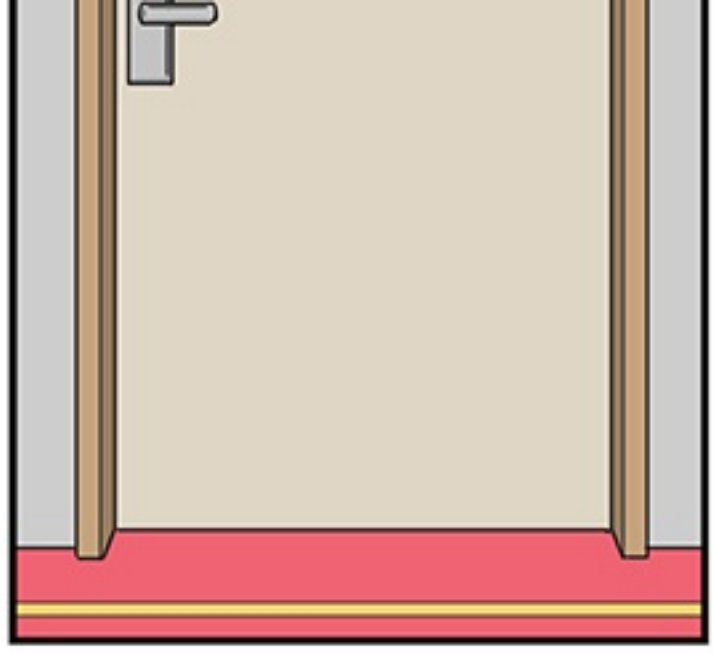
Wuing

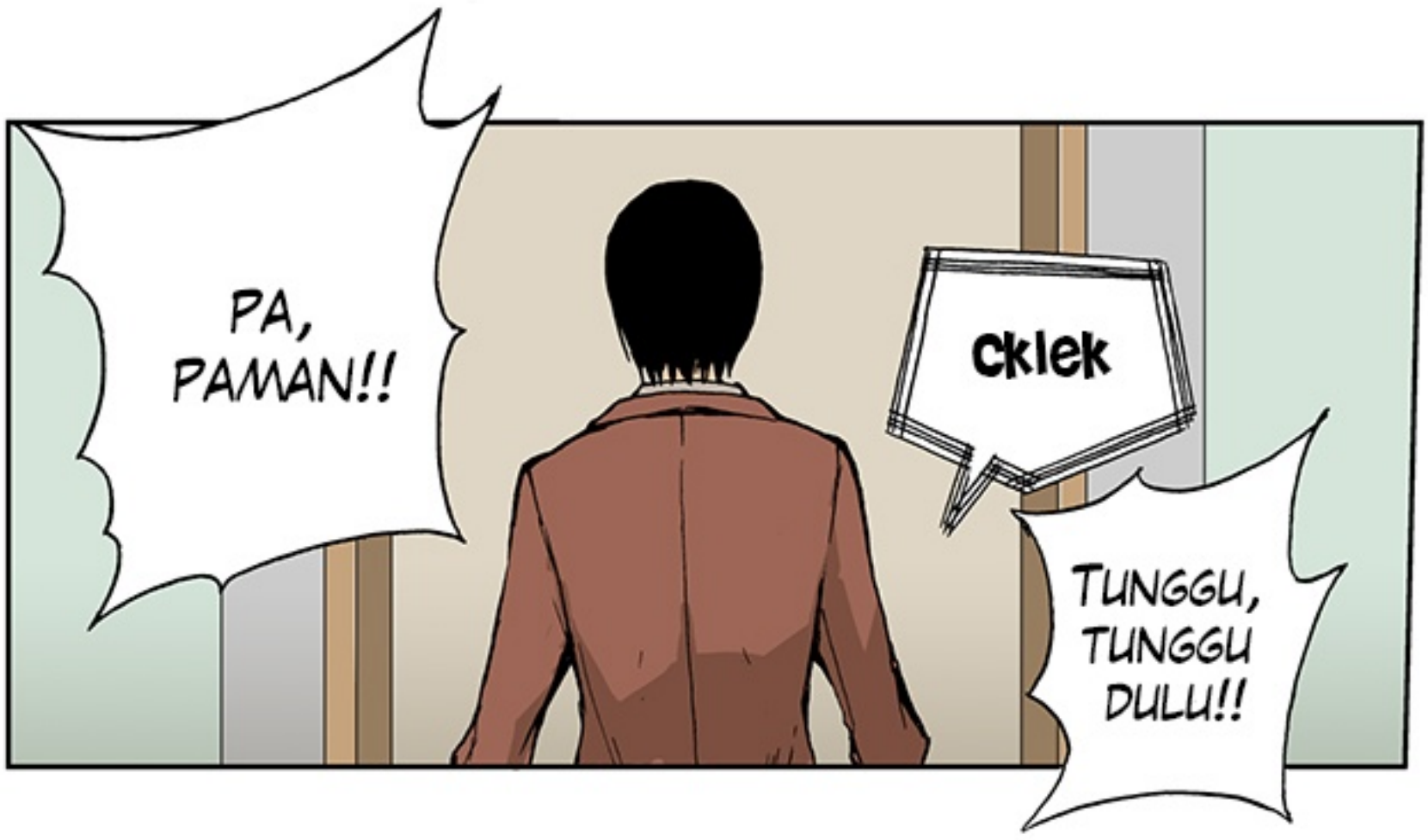
Tuk

Ah








PA, PAMAN!!
Cklek
TUNGGU, TUNGGU DULU!!

?

A, AKU SUNGGUH-SUNGGUH MENYUKAI PAMAN.

AKU JUGA PERNAH BERPIKIR NANTINYA KITA AKAN MENJADI BEGINI.

TAPI AKU SEPERTI ORANG BODOH, KAN? AKU SANGAT PANIK...

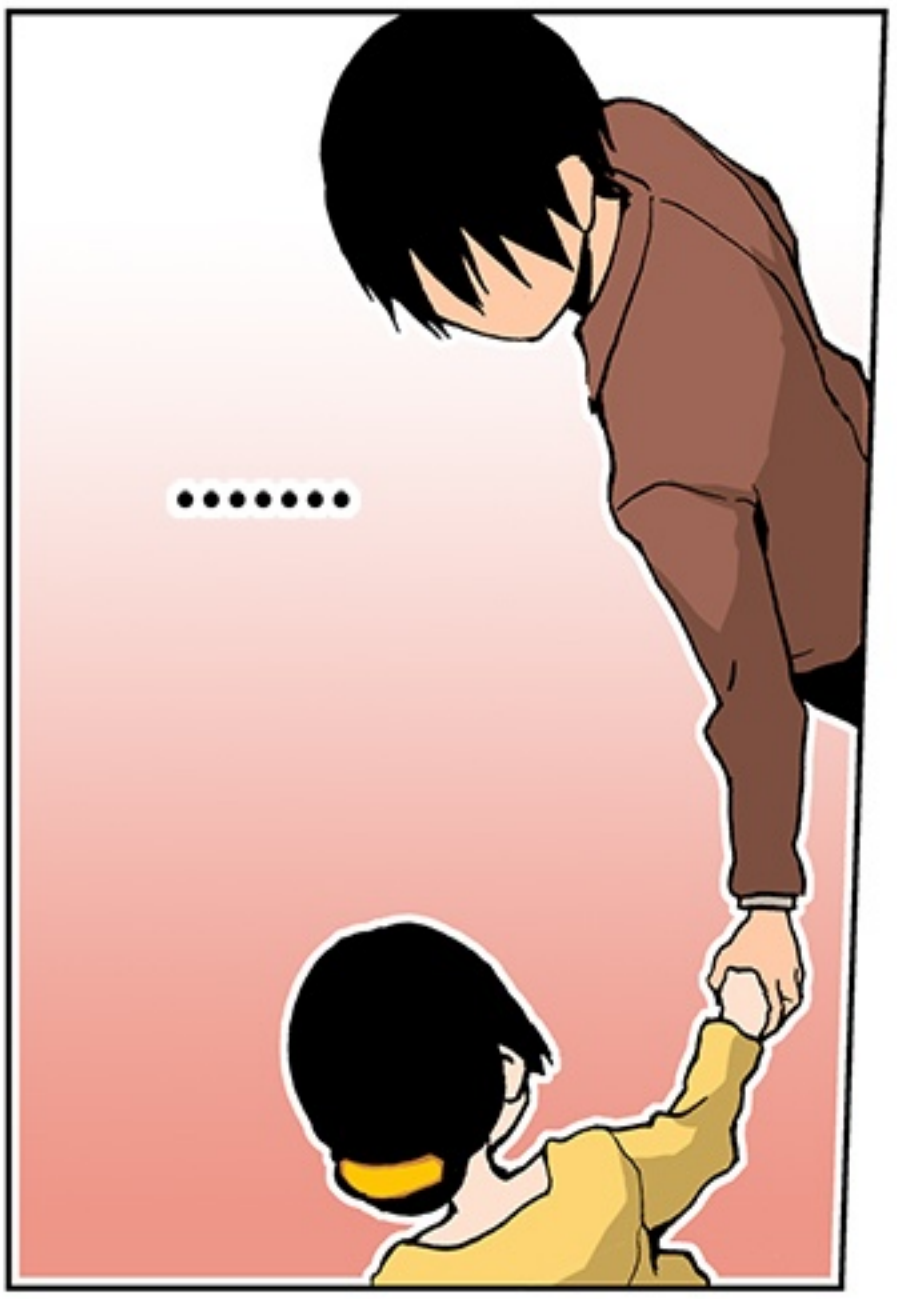
Gemetar

AKU JUGA TAK TAHU MENGAPA AKU SEPERTI INI.

DARI TADI AKU SELALU TERINGAT SAAT PAMAN PERGI KE MOTEL DENGAN BU GURU.

PAMAN, AKU BEDA DENGAN BU GURU, KAN? SEKARANG KAU MENGAJAKKU KARENA KAU SUNGGUH MENYUKAIKU, KAN?

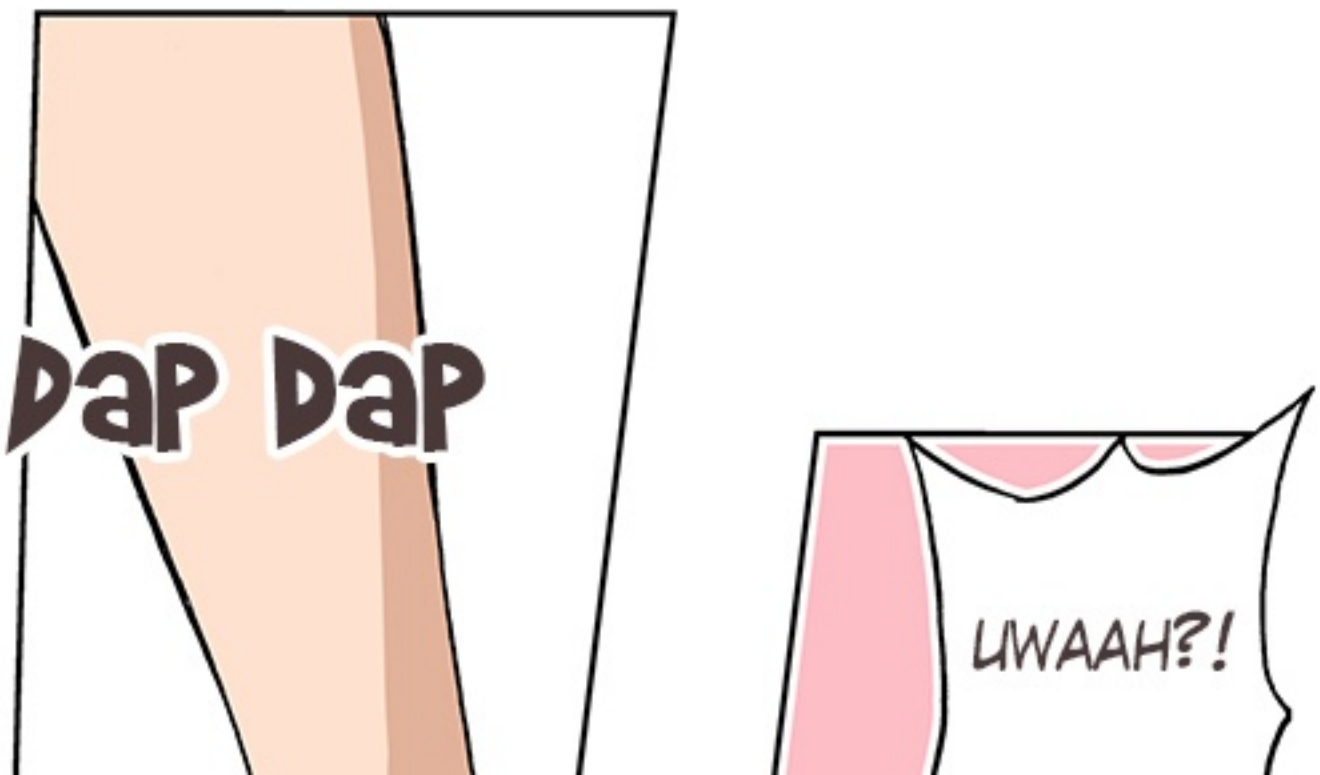
PAMAN, JAWAB AKU. KAU SUDAH MELUPAKAN BU GURU, KAN?

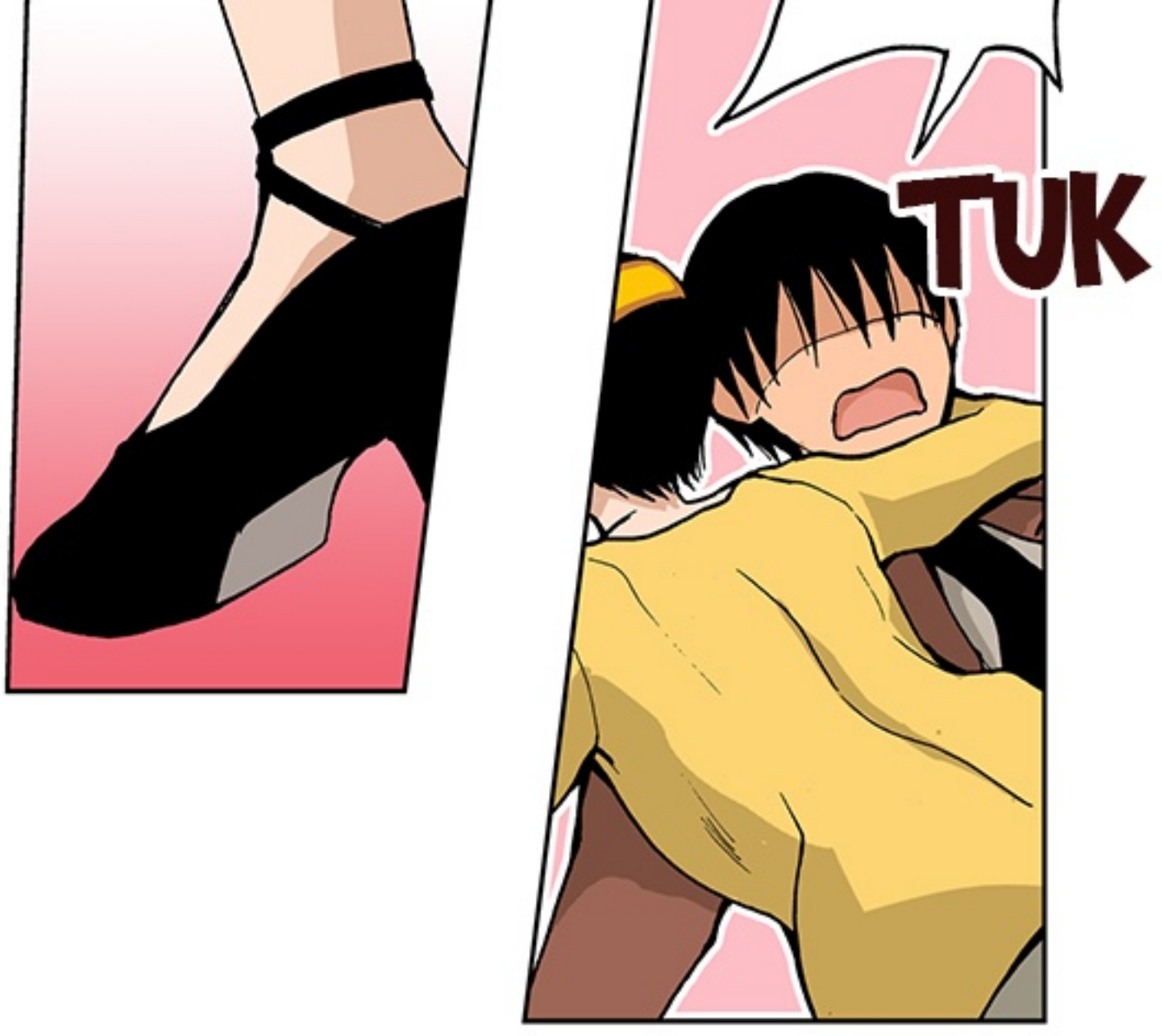

.....

HAYEON, AKU SANGAT MENGHARGAI DAN MENYUKAIMU LEBIH DARI SIAPA PUN DI DUNIA INI.
JADI AKU MEMPERSIAPKAN PESTA ULANG TAHUN INI UNTUKMU, TAPI KENAPA KAU MEMBICARAKAN BU GURU ITU?

AKU KAN SUDAH PUTUS DENGAN BU GURU, DEMI DIRIMU.

TOLONG JANGAN BICARAKAN BU GURU LAGI, YA.



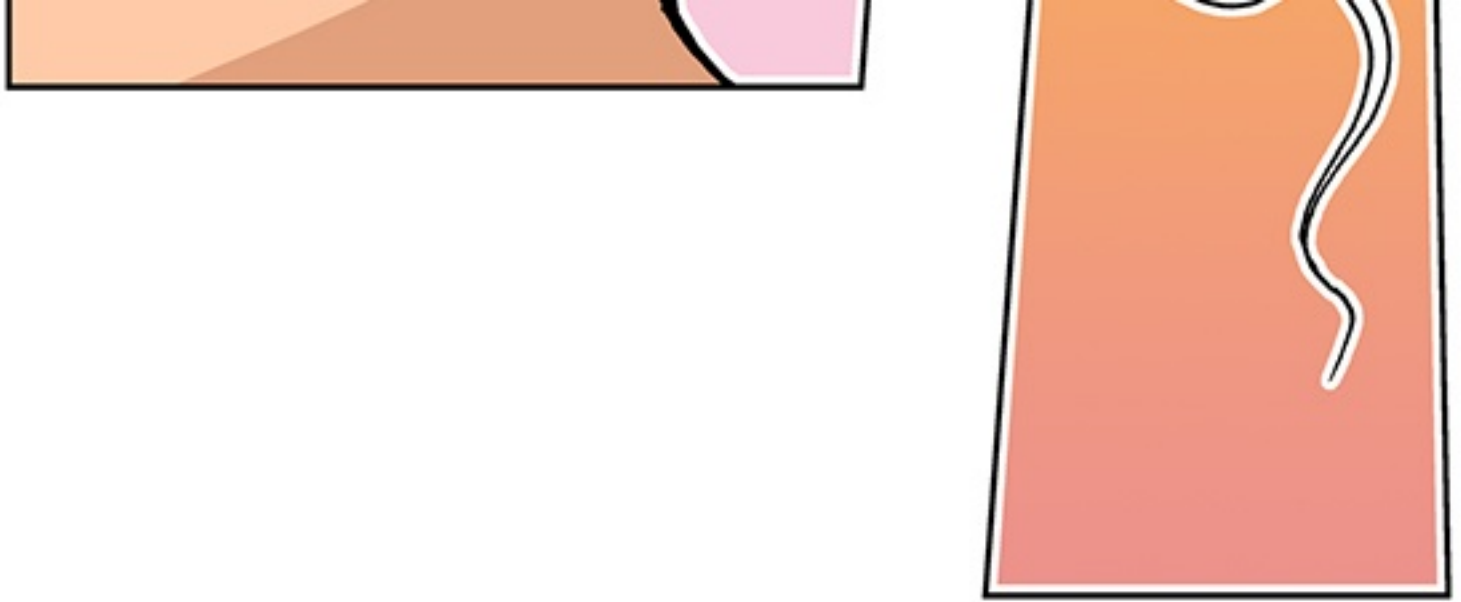

TUK

GeDuBrak

TU, TUNGGU, HAYEON!
KENAPA KAU...

HUPFFH

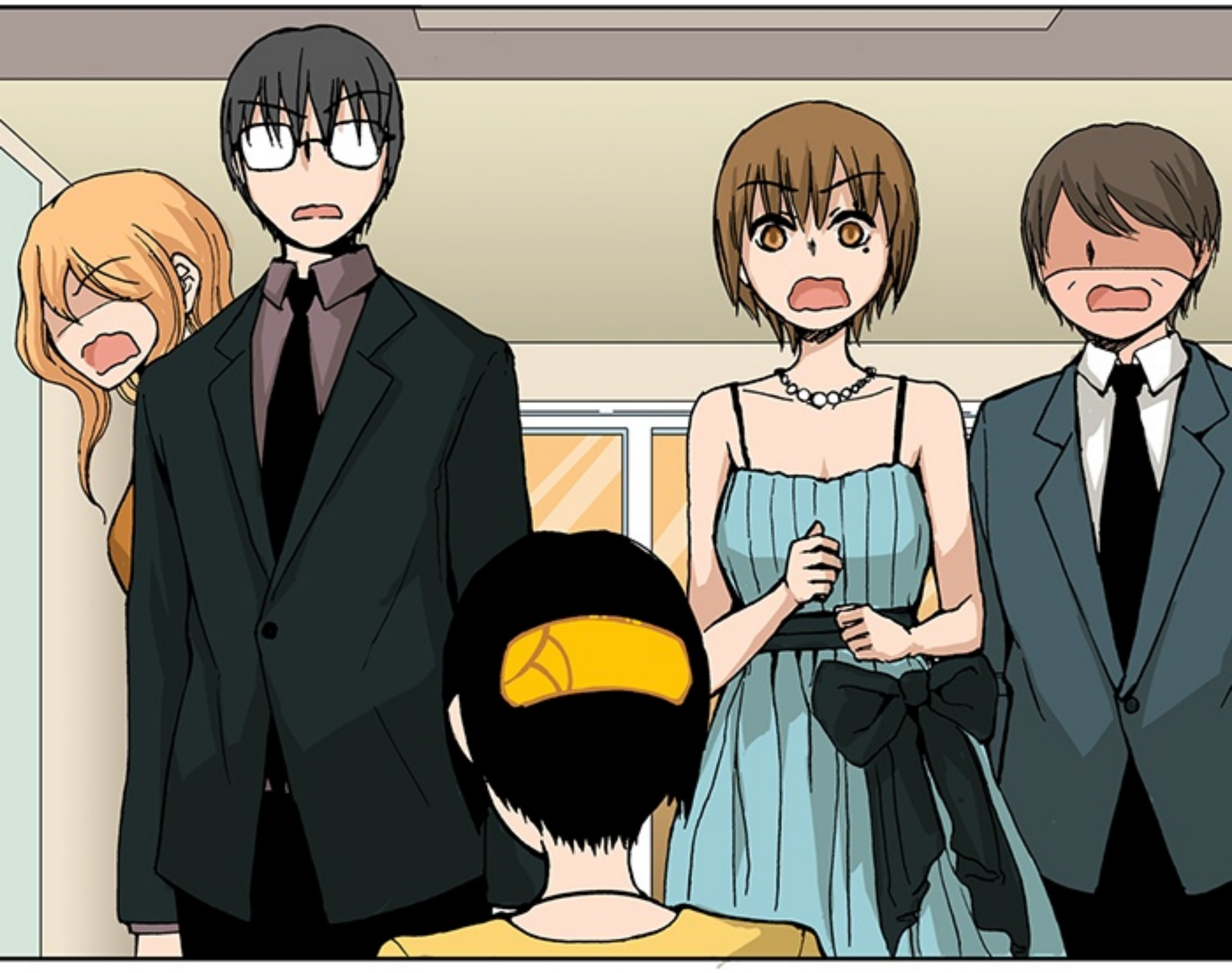
HUPP!!
U... HU...PPP!

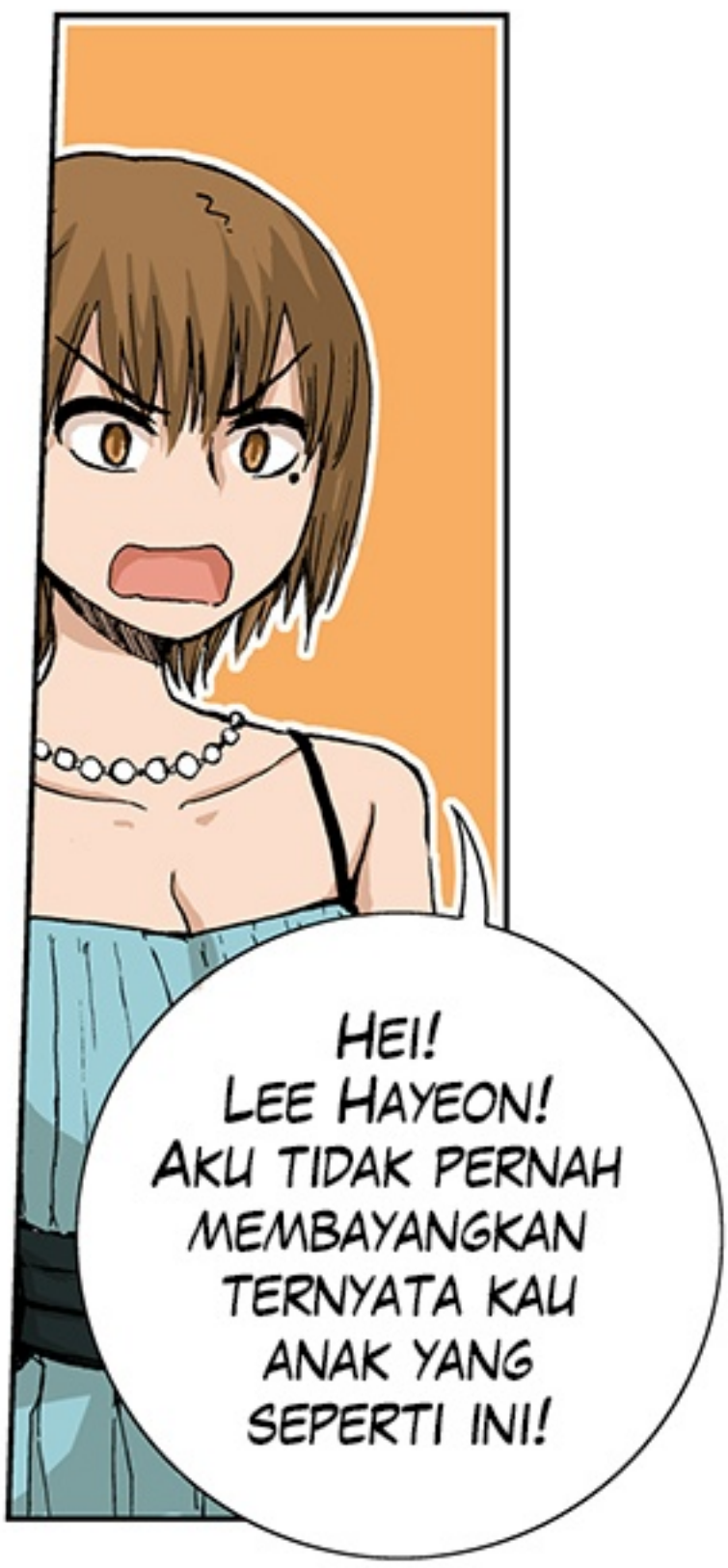


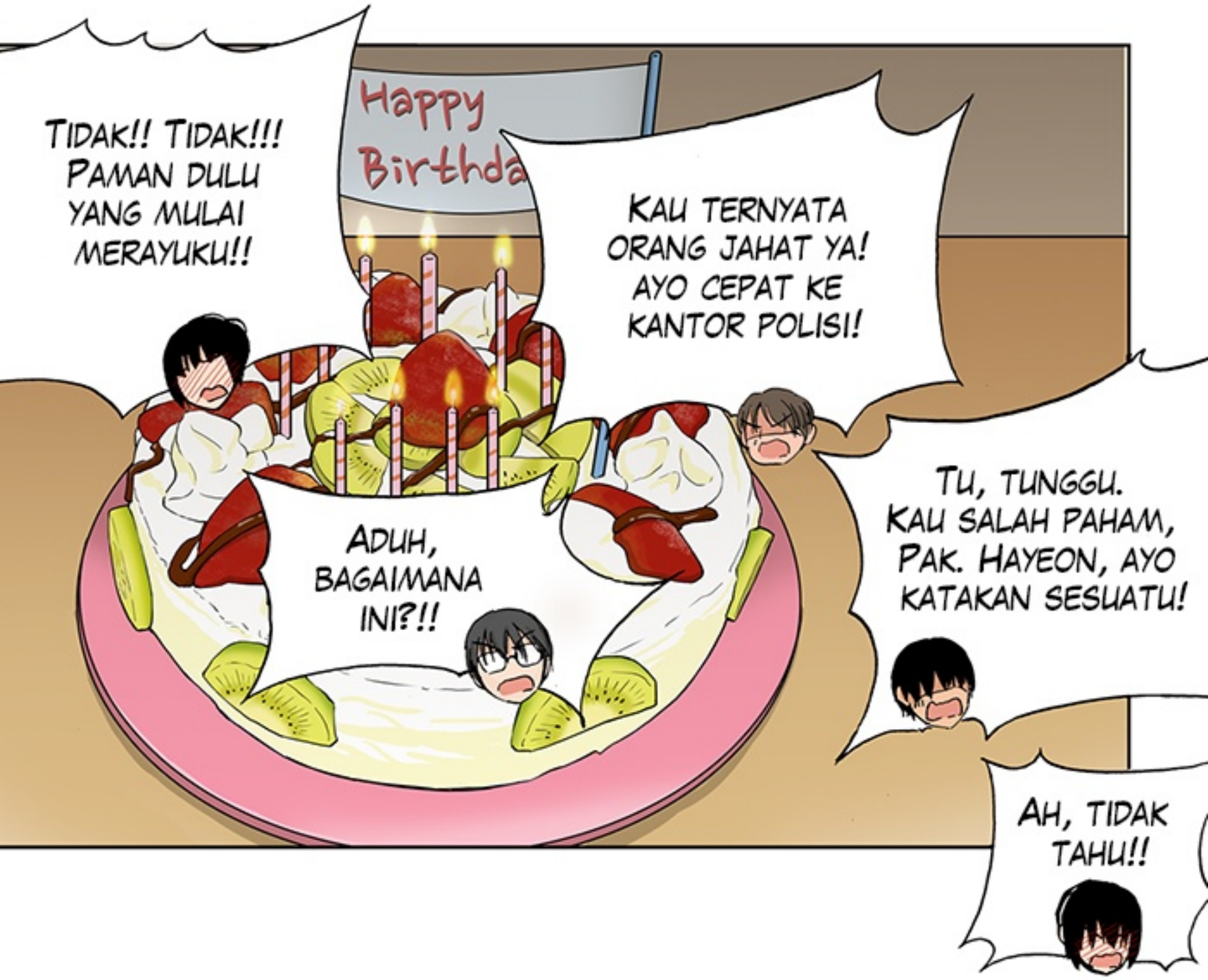
SEKARANG AKU CUKUP TAHU BAGAIMANA PERASAAN PAMAN.

MULAI SEKARANG AKU TIDAK AKAN MENGUNGKIT TENTANG WANITA ITU LAGI.

Syuuk
?




HEI!
LEE HAYEON!
AKU TIDAK PERNAH
MEMBAYANGKAN
TERNYATA KAU
ANAK YANG
SEPERTI INI!


TIDAK!! TIDAK!!! PAMAN DULU YANG MULAI MERAYUKU!!
Happy Birthda
KAU TERNYATA ORANG JAHAT YA! AYO CEPAT KE KANTOR POLISI!
ADUH, BAGAIMANA INI?!!
TU, TUNGGU. KAU SALAH PAHAM, PAK. HAYEON, AYO KATAKAN SESUATU!
AH, TIDAK TAHU!!

- TAMAT -

HALO. AKU DONGBI.
TERIMA KASIH BANYAK
SELAMA INI SUDAH
MENGIKUTI CERITA HAYEON.

PADA AWALNYA AKU BERPIKIR,
"APA? MENULIS EPILOG?".
AKU TIDAK BERNIAT UNTUK MENGAKHIRI
CERITA INI DENGAN EPILOG,
NAMUN SETELAH MENGAKHIRINYA
AKU RASA AKU PERLU MENULIS
PESAN DAN KESANKU, JADI
EPILOG INI KUBUAT JUGA.

KALAU MELIHAT EPILOG YANG
DITULIS WEBTOONIST LAIN,
BANYAK YANG BILANG
RASANYA SEPERTI MENGUCAPKAN
SALAM PERPISAHAN DENGAN ANAK
KANDUNG SENDIRI.

SEBENARNYA DULU
SAAT AKU MEMBACA
EPILOG MEREKA,
AKU MERASA ITU
'TERLALU BERLEBIHAN'.

NAMUN SETELAH KOMIKKU
SELESAI, AKU MERASA SEPERTI
ADA KEHAMPAAN DALAM DIRIKU.

BUKANKAH FANS PERTAMA SUATU KOMIK ITU PENULISNYA? SELAMA 24 JAM, AKU HIDUP HANYA MEMIKIRKAN KOMIK INI HINGGA DUA TAHUN PUN BERLALU. SEKARANG MEREKA SUDAH MELEKAT DALAM DIRIKU DAN BUKAN LAGI TOKOH KHAYALAN BIASA.

MESKI AKU BELUM BERTEMU DENGAN MEREKA, AKU MERASA MEREKA SEPERTI JUGA HIDUP DI KOREA, TEMPAT TINGGALKU INI.

RASANYA SUATU SAAT AKU AKAN BERPAPASAN DENGAN MEREKA DI SWALAYAN.

NAMUN SEKARANG SETELAH

BERAKHIRNYA 'BE MY FATHER', MAKA KITA TIDAK BISA LAGI MENDENGAR BERITA TENTANG HAYEON.

RASANYA ADA KEHAMPAAN YANG TIDAK BISA KUUNGKAPKAN DENGAN KATA-KATA.
(PADAHAL AKU SENDIRI YANG MENGHENTIKAN SERIAL INI, KENAPA SEKARANG MALAH BICARA BEGITU....)

NAMUN BELIAU YANG TERKENAL ITU PERNAH BERKATA,

"KAPAN KAU BERPIKIR BAHWA ORANG ITU SUDAH MATI?..... KETIKA MEREKA DILUPAKAN OLEH ORANG-ORANG LAINNYA."

BEGITU.

JADI TANPA RASA MALU, AKU BERLUTUT DAN MEMOHON KEPADA KALIAN SEMUA.

WALAUPUN PERTEMUAN INI BEGITU SINGKAT, KUMOHON, TOLONG JANGAN LUPAKAN HAYEON...

YANG SUDAH TUMBUH

BERSAMA KALIAN
MELALUI
KOMIK INI.

TERIMA KASIH BANYAK
KEPADA TIM LATAR BELAKANG,
PEWARNAAN, SENSOR CERITA,
PENYUNTING, DLL.....